

センサフォニクス
Sensaphonics 待望の新型リケーブル発売！！！！



Prophonic2xs MMCXver

国内唯一のフルシリコンシェルカスタムIEM

ブランドである**Sensaphonics**製品、

Prophonic 2xs / 2Max / 3Max の

新型リケーブルバージョンの販売スタート。

2013秋のヘッドフォン祭で本格披露します！！

同ブランドをアジアで展開するジェイフォニック株式会社は、2013年8月中旬よりMMCX使用のリケーブルバージョンを本格的に販売を開始しました。

通常のカスタムIEMにオプションとして+¥12,000(税抜)することでリケーブルバージョンが購入可能となります。(このオプションには本体の加工に加え付属のMMCXケーブルがセットとなります)

■**Sensaphonics**リケーブルのパフォーマンス性 ~**確かなSensaphonics**品質~

アーティストの耳を守るためにアメリカシカゴで設立されたSensaphonicsのIEMは、あくまでプロユースにこだわり、プロの現場で安心して使用出来る製品品質を保ってきました。今回のリケーブルバージョンの開発も、納得するものが出来るまでプロミュージシャン・エンジニアを交えて何度も何度も実験、効果測定を繰り返し、ようやく納得できるSensaphonics品質のものを開発しました。

MMCXの着脱ジャックは、シリコンと完璧に接着することで、確実に固定し、本来のリケーブルの問題点であるズレをなく汗の侵入を防ぎます。またフックにステンレスワイヤーを搭載することで耳へ装着力を向上させました。

間違ってもライブ中に外れてしまうようなことはありません。ケーブルは傷みやすく、故障の最も多い部分です。しかし、リケーブルにすることで、故障に対する修理にかかる費用・時間を格段に低減する事で、より安心して長く使用できる製品を実現しました。



～プロに選ばれ続ける価値～ Sensaphonics カスタムIEMのスペック

■ Sensaphonics(センサフォニクス)とは？

アメリカシカゴに本拠地を置く、言わずと知れたカスタムIEM(インイヤーマニター)のトップブランド。
“アーティストの聴力を守る”という理念の元に1985年にシカゴで創立されたセンサフォニクス社は、
全米のアーティストから信頼され今でも愛され続けています。ビヨンセ・マイケルジャクソン・アッシャー・エミネムなど、
グラミー賞の約6割がセンサフォニクスユーザーであり、カスタムIEMの歴史を作ってきた老舗イヤーマニメーカー
であると言えます。CEOのマイケルサンティッチは米国では医師と同等の資格とされる聴力の専門化(オーディオロジスト)
であり、その知識・経験を元に、本当に耳に優しいものを、安全なものを造り続けています。

■ 特徴

センサフォニクスのカスタムIEMの特徴は、シェル部分を全て医療用のソフトシリコンで形成しているところにある。
アクリル素材のシェルと比べて、加工が難しいが、
アーティストの聴力を守るという理念に基づきあえてコストの高いシリコン素材でシェルを形成している。
こうして作られるシリコン素材のセンサフォニクスIEMの、遮音性とフィット感は抜群。
シリコン素材は、耳に完璧にフィットし遮音性を最大限に高め、ステージ上の爆音から耳を守る。
さらに、ハードな動きにも対応出来き、長時間使用しても耳への負担は最小限に抑えられる。
ソフト素材であるシリコン製IEMは、歌うために顎をよく動かすボーカリストに特にオススメである。

■ 音質

音の特徴は、素直な音質。あくまでプロユースを意識し、解像度を高め、全音域がフラットで癖のない音質と、
音の抜け感を重視した仕上がりりをベースとした音作りをしている。そうすることで、現場でサウンドエンジニアが
操作(MIX)しやすく、音を創りやすくなる。いわゆる全ての音の基準となるレコーディングサウンドを目指している。

※ミュージックエンターテイメントサイトバークスのレビュー記事へ掲載されました。

↓ ↓ ↓

<http://www.barks.jp/gakki/news/?id=1000094887>

クリック

Prophonic 2xs ¥95,000(税抜)

【世界標準のフラッグシップモデル】

2スピーカー(中低音域×1,高音域×1)

周波数特性: 20 - 16,000Hz

インピーダンス: 27 ohms (名目)

感度 109dB / 1mW

重量: 30g (約)

イヤーマールド部分素材: ソフトシリコン

シリコン素材の遮音性: 約30デシベル

ケーブル(首上) 約40センチ

ケーブル(首下) 約95センチ

コネクター: ステレオミニピン(L型成型)

Prophonic 2Max ¥110,000(税抜)

【ステージユースに特化したローインピーダンスモデル】

2スピーカー(中低音域×1,高音域×1)

周波数特性: 20 - 16,000Hz

インピーダンス: 20 ohms (名目)

感度 115dB / 1mW

重量: 30g (約)

イヤーマールド部分素材: ソフトシリコン

シリコン素材の遮音性: 約30デシベル

ケーブル(首上) 約40センチ

ケーブル(首下) 約95センチ

コネクター: ステレオミニピン(L型成型)

Prophonic 3Max ¥125,000(税抜)

【高音質+大音量のバランスを初めて実現したトリプルスピーカー】

3スピーカー(中低音域×2,高音域×1)

周波数特性: 20 - 16,000Hz

インピーダンス: 20 ohms (名目)

感度 128dB / 1mW

(重量: 30g (約))

イヤーマールド部分素材: ソフトシリコン

シリコン素材の遮音性: 約30デシベル

ケーブル(首上) 約40センチ

ケーブル(首下) 約95センチ

コネクター: ステレオミニピン(L型成型)